



Constance JACQUOT
8 rue Danton
92130 Issy-les-Moulineaux
constancejacquot@gmail.com
<http://www.constancejacquot.com>
+33 6 18 97 49 86
Née le 27 juillet 1990

FORMATION

- **Master I à l'Institut de l'Internet et du Multimédia** (Pôle Universitaire Léonard de Vinci, La Défense) spécialité Expert Web (2011-2012)
- **Institut de l'Internet et du Multimédia** (2008-2011)
- **Echange Erasmus avec Laurea University** (Helsinki, Finlande) de janvier à mai 2011
- Baccalauréat Littéraire spécialité Anglais, option Arts-Plastiques, mention Bien et mention Européenne (2008)

COMPETENCES

- **Programmation** : HTML, CSS, JavaScript, PHP, MySQL
- **Référencement**
- **Gestion de projet**
- **Communication interne et inter-culturelle**
- **Wordpress**, création de thèmes, programmation
- **Graphisme** : Photoshop (montages photos, webdesign, affiches, print), Illustrator (logo, icônes...), Flash (animations légères)

- **Anglais courant** lu, écrit et parlé (**IELTS 6.5 en mars 2010**)

EXPERIENCES

- **Chef de projet-Consultante Web** (juillet 2011-janvier 2012) Stage chez BEING (agence de global branding, groupe TBWA) au service digital → Gestion de projet, audit, recommandations, conception fonctionnelle et ergonomique, community management
- **Chef de projet web** (octobre 2010-janvier 2011) Refonte du site de l'Organisation Mondiale de Prévention de la Cécité → Gestion de projet
- **Assistante DA** (juin 2010) Stage avec le Directeur Artistique web freelance Fabien Lesbordes aka VECTANIM
- **Intégrateur** (juin 2009) Stage chez TEQUILA (agence web, groupe TBWA) → HTML, CSS

- J'ai également réalisé des sites Internet pour des associations et particuliers (<http://www.lydiefender.com>, <http://www.leovoile.fr>), des campagnes de communication d'événements étudiants (http://constancejacquot.com/webdesigner_graphism.php) → Graphisme, webdesign, intégration, programmation Wordpress, PHP, JQuery

AUTRES

- Permis B (mars 2009)
- **Intérêts artistiques** : Je suis des cours de dessin et de sculpture hebdomadaires. Je fréquente très régulièrement les grands musées et expositions parisiennes, je m'intéresse à tous les mouvements artistiques et à toutes les pratiques bien que mes préférences soient portées sur l'art moderne et contemporain.
- 15 ans d'équitation, galop 7 et compétition